

Un rêve devenu réalité

Villa El Salvador raconte un rêve d'une ville utopique, ouverte à tous les pauvres, où tout le monde mangerait à sa faim, où les décisions seraient collectives, où chacun s'engagerait pour tous. Cette ville existe, au Pérou, et compte aujourd'hui 400 000 âmes.

Dans les années 1970, des paysans pauvres obtiennent de la dictature militaire, de s'implanter dans un coin de désert près de Lima. Ils sont bientôt 10 000 après le tremblement de terre de 1970.

Le documentaire retrace les combats des années 1970 à nos jours, pour l'eau et la nourriture, la plantation d'arbres ou l'éducation. On y voit la lutte des femmes pour l'égalité et le progrès, et la résistance de tous aux assauts de la guérilla du Sentier lumineux qui reproche à la communauté urbaine de détourner le peuple de l'idéal révolutionnaire. Un récit à dimension univer-

selle, mené avec clarté, entre images d'archives et témoignages bouleversants.

M. C.

Villa El Salvador. Marina Paugam et Jean-Michel Rodrigo. Mécanos productions.

