

La Communauté du 28 sur France 2, avant la messe du dimanche 23 décembre

Presque un an a passé. La même fraternité règne à la Communauté du 28, à Lille-Moulins. Projeté plusieurs fois cette année, le documentaire d'Hélène Desplanques en a témoigné. Ce 23 décembre, sur France 2, dans une version deux fois plus courte, il continuera de dire l'humanité et les silences du 28, rue de Wattignies.

C'est là, dans cette rue ouvrière, parmi les pauvres et les blessés de la vie, que se sont installés le père Philippe Maillard et trois autres Dominicains. C'est un lieu de fraternité profonde, d'échange vrai, de temps juste.

Pour garder la moitié de ses 52 minutes, Hélène Desplanques a forcément effectué des choix. « J'ai cherché une plus grande efficacité dans la compréhension par le spectateur, des thèmes plus descriptifs qu'émotifs, indique la réalisatrice de 28 ans. L'impression de plongée est moins forte et moins longue. »

Néanmoins, c'est toujours un portrait de la communauté, avec ses temps forts, ses silences, ses recherches. Avec ce pèlerinage si simple et si touchant dans les dunes et sur la plage de Condette. « Laissez-vous habiter », disait Philippe, le guide du désert.

« Tous les entretiens ont été gardés, il y en a même un de plus, confie Hélène. C'est donc, proportionnellement, bien plus d'entretiens, où Maillard et Milan expliquent leur démarche. » En ce lieu de pauvreté matérielle et de vigueur spirituelle, l'humanisme de Milan rencontre la foi du père dominicain, conteur vibrant au regard lumineux, ancien aumô-



La version courte du documentaire d'Hélène Desplanques (26 minutes) est diffusée avant la messe du « Jour du Seigneur ».

nier des prisons, homme de main tendue et de méditation.

Dans l'esprit des programmeurs, l'un et l'autre sont liés. Après le documentaire, Philippe Maillard concélébrera la messe du Jour du Seigneur, ce dimanche 23 décembre, à l'église Saint-Pierre - Saint-Paul de Lille-Wazemmes.

Liquidation à suivre

Hélène Desplanques, elle, travaille à son deuxième documentaire, dont elle possède le titre : *Liquidation totale*. Il relatera le sort des salariés de Samsonite, à Hénin-Beaumont.

Après vingt ans de production de bagages, le propriétaire nord-américain décide la fermeture de son seul site français et revend l'usine à un fabricant de panneaux solaires, qui dépose le bilan. « Machination juridico-financière crapuleuse », jugent les ouvriers, qui vont en justice.

Rien n'est tranché. La jeune réalisatrice parle de thriller social, mais pas seulement pour son issue encore inconnue. Elle veut enquêter en discutant avec tous les témoins de l'affaire. Elle ressent vivement un choc entre la réalité très enracinée des mères du bassin minier et les hautes sphères de la finance mondiale qui raisonne sur dix ans.

« J'ai envie d'interpeller la violence de cette fermeture industrielle, de décrire cette logique de marché financier qui fabrique des histoires ubuesques, dignes d'un roman », livre Hélène Desplanques. En menant ses investigations jusqu'au siège social de Samsonite, à New York. ■

CHRISTIAN FURLING

► Documentaire « Le 28, une communauté de partage » (26 minutes), le dimanche 23 décembre, à 10 h 30, sur France 2 ; suivi de la messe du « Jour du Seigneur », sur la même chaîne, avec le dominicain Philippe Maillard.