

LUNDI 11
AVRIL 2005

Documentaire d'intérêt mondial... et local

Le poids du coton, dit "l'or blanc"

Opérateur de prise de son, fils d'un ancien de la Filasse et attaché à l'histoire de son département, Philippe Drouot est particulièrement content d'avoir participé au tournage de "La guerre des cotons" diffusée cet après-midi sur France 5.

Qui connaît un minimum Philippe Drouot sait qu'il n'est pas du genre à faire son travail en dilettante. Intermittent du spectacle et opérateur de prise de son, il met un peu plus que son professionnalisme au service des producteurs lorsqu'il participe au tournage d'un documentaire ou d'un reportage télé. A chaque fois, la passion l'anime.



Philippe Drouot a fait partie de l'équipe de tournage.

Fils d'un ancien élève de la Filasse et attaché à l'histoire de son département et de la sa ville, il ne pouvait que vivre intensément l'aventure qu'a été le tournage du film de Jean-Michel Rodrigo, "La guerre des cotons", une production Mécanos Productions en association avec France 5 et TV5.

Si le rôle de Philippe Drouot s'est normalement arrêté au "final cut", l'homme s'intéresse de près au devenir du "bébé" pour lequel l'équipe de tournage s'est rendue aux Etats-Unis, en Chine et en Afrique (Mali, Sénégal). Pour avoir touché du doigt les enjeux économiques et humains de cette guerre commerciale que se livrent les Etats-Unis et les pays producteurs africains (avec des armes inégales, comme on peut l'imaginer), Philippe a envie qu'un maximum de personnes prennent à leur tour conscience de ce combat entre un Goliath qui bafoue les règles édictées par l'OMC (organisation mondiale du commerce) et un David qui, à l'instar du président du Mali Amadou Toumani Touré, ne demande pas une faveur "mais tout simplement justice." L'ingénieur du son a été enthousiasmé par l'accueil réservé au "docu" lors de sa présentation en avant-première jeudi à Paris et table sur un succès pour sa diffusion sur France 5 puis sur TV5.



"La guerre des cotons" (documentaire de 52') sera diffusé aujourd'hui à 15 h 45 sur France 5.

Et si à Epinal où l'on dit encore "la maison des cotonniers" pour l'immeuble abritant aujourd'hui les Duca de Lorraine, où l'on se souvient des balles de coton stockées

au port, où est en train de se créer un pôle fibres ; si dans ces Vosges où le secteur textile est durement frappé par la récente déréglementation, quelqu'un imaginait une projection-débat autour de ce film... sûr que Philippe Drouot serait prêt à passer de l'autre côté du micro pour témoigner de ce qu'il a vu et enregistré.

S. KUHN